

Osnova kurzu

KATEGÓRIA

Kurzy grafiky, video

FORMA VÝUČBY

Prezenčne v Bratislave
alebo online s lektorom

CENA BEZ DPH

945,00 €

CENA S DPH

1 162,35 €

vrátane 23 % DPH

PDF OSNOVA

Počítačový grafik I. - komplexné zručnosti

Prehľad tém kurzu, rozsahu výučby a základných informácií o školení.

Kurz počítačový grafik je určený pre všetkých, ktorí sa chcú naučiť pracovať v grafickom prostredí Adobe ako aj v obľúbenom online programe Canva na tvorbu vizuálneho obsahu a pripraviť sa na prácu počítačového grafika v komerčnej oblasti. Balík obsahuje kurzy: Adobe Photoshop I. v časovom rozsahu 2 dni Adobe Illustrator I. v časovom rozsahu 2 dni Adobe Indesign I. v časovom rozsahu 2 dni Canva v časovom rozsahu 3 dni V termíne je uvedený iba začiatok kurzu, o ďalších termínoch vás budeme informovať.

OBSAH ŠKOLENIA

01

1. Úvod do balíka Adobe Creative Cloud

Základné informácie o Adobe CC: Prehľad aplikácií, ich využitie a vzájomná spolupráca

Inštalácia a správa licencie: Práca s Adobe Creative Cloud aplikáciou

Prepojenie medzi programami: Photoshop, Illustrator a InDesign

02

2. Základný prehľad programu Adobe Photoshop

História a vývoj Photoshopu: Miesto Photoshopu v grafickom priemysle

Pracovné prostredie: Nástroje, panely a pracovné okná

Klávesové skratky: Optimalizácia práce

03

3. Práca s obrázkami a grafickými formátmi

Formáty: PSD, JPEG, PNG, TIFF, GIF a ich využitie

Import/export obrázkov: Optimalizácia pre tlač a digitálne médiá

04

4. Farebné priestory a grafické rozlíšenie

RGB, CMYK, Stupne šedej: Využitie pre rôzne médiá

Rozlíšenie: Príprava pre tlač (300 DPI) vs. web (72 PPI).

05

5. Nástroje a úpravy vo Photoshople

Výberové nástroje: Lasso, Kúzelná palička, Rýchly výber

Retušovanie: Klonovacie razítko, Škrvnový štetec, Oprava obsahu

Kreslenie: Štetce, plechovka farieb, farebné prechody

06

6. Práca s vrstvami a maskami

Tvorba vrstiev: Úpravy bez zmeny pôvodného obrázku

Masky: Práca s rýchlou maskou, maskovanie vrstiev

Štýly vrstiev: Tiene, reliéf, vonkajší žiar

07

7. Použitie filtrov a efektov

Galéria filtrov: Rozmazanie, zaostrenie, umelecké efekty

Pokročilé efekty: Mapovanie prechodov, šum, textúry.

08

8. Praktické cvičenia v Photoshople

Retušovanie fotografií: Oprava nedostatkov, vyhladzovanie pleti

Grafická tvorba: Vizitky, bannery, kreatívne koláže

Tvorba sociálnych médií: Príprava obrázkov na Instagram, Facebook

09

9. Základný prehľad programu Adobe Illustrator

Úvod do vektorovej grafiky: Rozdiel medzi bitmapou a vektorom

Pracovné prostredie: Usporiadanie panelov, nástroje a kresliace plátno

Príprava projektu: Nastavenie dokumentu pre tlač a digitálny výstup

10

10. Nástroje na kreslenie a manipuláciu

Kresliace nástroje: Pero, ceruzka, štetec, tvary

Transformácie: Rotácia, zarovnanie, zrkadlenie a úprava objektov

Práca s vrstvami: Organizácia objektov, uzamknutie a zlúčenie

11

11. Tvorba a úprava textu

Textové bloky: Formátovanie, zarovnanie, obtekanie textu

Efekty: Deformácia textu, 3D efekty, premena na krivky.

Praktická ukážka: Tvorba loga, vizitky alebo pozvánky

12

12. Kombinácia objektov a efekty

Zoskupovanie a zlúčenie: Pathfinder a jeho využitie

Prechody a vzory: Vytváranie plynulých prechodov, gradientov.

Použitie filtrov: Špeciálne efekty pre moderný dizajn

13

13. Export a tlač v Illustratore

Príprava pre tlač: Formáty PDF, EPS a ich výstupné nastavenia

Optimalizácia pre web: SVG, PNG, JPEG.

Spolupráca s Photoshopom: Import a úprava objektov

14

14. Základný prehľad programu Adobe InDesign

Úvod do programu: Využitie pre publikácie, brožúry, knihy

Pracovné prostredie: Panely, nástroje, nastavenie dokumentu

Príprava dokumentu: Stránky, formát, veľkosť, predlohy.

15

15. Práca s textom v InDesigne

Textové rámčeky: Vytváranie, spájanie a rozdeľovanie

Formátovanie textu: Štýly písma, riadkovanie, stĺpce

Pokročilé textové efekty: Knižnica štýlov, číslovanie strán

16

16. Práca s grafikou

Vkladanie a manipulácia: Zarovnanie, orezy, efekty

Tabuľky a kombinácie: Práca s tabuľkami, text a grafika

Efekty: Priehľadnosť, tieň, žiara.

17

17. Automatizácia a príprava výstupu

Vzorové stránky: Automatizácia dizajnu pre viacstranové dokumenty

Knižnica objektov: Opakované použitie prvkov

Export a tlač: PDF, interaktívne dokumenty, predtlačová kontrola.

18. Praktické cvičenia v programe Canva

Tvorba brožúry: Stránkovanie, text a obrázky

Leták alebo plagát: Kombinácia textu a grafiky

Práca s obsahom: Automatické generovanie obsahu a čísiel strán

Základný popis programu Canva

Možnosti využitia programu (online grafika, marketing, prezentácie, sociálne siete)

Rozdiel medzi Canva Free a Canva Pro

Práca v online prostredí

Oboznámenie sa s editorom Canva

Popis pracovnej plochy

Menu nástrojov a bočné panely

Práca so stránkami dizajnu

Ukladanie projektov

Import obrázkov a grafiky

Export návrhov (PNG, JPG, PDF, video)

Príprava grafiky pre web

Príprava grafiky pre tlač

Farebné palety

Práca s farbou popredia a pozadia

Transparentnosť a prekrytie prvkov

Kombinovanie farieb pre web a tlač

Tvary, ikony, ilustrácie

Rámiky a mriežky

Zarovnávanie objektov

Vrstvenie prvkov

Orezanie obrázka

Úprava veľkosti

Filtre a efekty

Úprava jas, kontrastu, farieb

Odstránenie pozadia (Pro funkcia)

Práca s textovými objektmi

Výber fontov

Zarovnanie textu

Efekty textu

Výber šablón

Úprava šablón

Vytvorenie vlastného dizajnu

Prezentácie

Dokumenty PDF

Sociálne kampane

Úprava fotografie

Tvorba sociálneho príspevku

Tvorba jednoduchého marketingového návrhu

Tvorba prezentácie

Diskusia, tipy a triky pri práci v Canve

Pokročilé úpravy farieb (jas, kontrast, tónovanie)

Filtre a efekty (pokročilé)

Odstránenie pozadia (Pro)

Retušovanie obrázkov

Vrstvenie a kompozícia

Práca s mriežkami a layoutmi
Konzistentný vizuálny štýl
Brand identity (farby, fonty)
PDF dokumenty
Sociálne kampane (viac výstupov naraz)
Web vs. tlač
Pokročilé exporty (PDF print, video)
Optimalizácia formátov
Magic Design (automatické návrhy)
Magic Write (generovanie textov)
Text to Image
Magic Edit a Magic Eraser
Automatizácia dizajnu (prompt → návrh)
Generovanie viacerých variantov
Tvorba textov pre marketing
Generovanie obrázkov bez fotobanky
Odstránenie pozadia
Nahradenie objektov
Retuš a čistenie vizuálov
Rozšírenie obrázka
Tvorba kompletného postu (grafika + text)
Rýchla tvorba kampaní
Personalizácia obsahu
A/B testovanie dizajnov
Zadanie promptu
Generovanie návrhu
Úprava textu
Úprava obrázkov
Finalizácia a export
(pokročilé)
Vytvorenie kampane pomocou AI
Generovanie vlastnej grafiky
Úprava fotografie pomocou AI nástrojov
Tvorba prezentácie na profesionálnej úrovni

Tento dokument slúži ako informačný prehľad osnovy školenia. Aktuálne termíny, miesto konania a dostupnosť nájdete na [Macrosoft.sk](https://www.macrosoft.sk).

<https://www.macrosoft.sk/sk/kurz/pocitacovy-grafik-i-komplexne-zrucnosti>